



# Schulinterner Lehrplan für das Maximilian-Kolbe-Gymnasium, Köln für das Unterrichtsfach Spanisch

(Version vom 17.09.2024)

## **1 Die Fachgruppe Spanisch am Maximilian-Kolbe-Gymnasium**

Das Maximilian-Kolbe-Gymnasium bietet Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, Spanisch als neu beginnende Fremdsprache ab der Jahrgangsstufe 9 im WPfII-Bereich oder als neu beginnende Fremdsprache ab der Jahrgangsstufe 11 (EF) zu lernen.

Der Spanischunterricht soll unsere Schülerinnen und Schüler vor allem befähigen, ihre kommunikative Kompetenz in der spanischen Sprache zu erweitern, d.h. besonders im Zuge wachsender Internationalisierung und Globalisierung an fremdsprachlicher Kommunikation teilzunehmen, Ereignisse im spanischsprachigen Ausland mit besserem Verständnis zu verfolgen und durch den landeskundlichen Vergleich die Geschehnisse im eigenen Land kritisch zu reflektieren. Im Rahmen des Bildungs- und Erziehungsauftrages unserer Schule möchten die Mitglieder der Fachkonferenz Spanisch bei Schülerinnen und Schülern vor allem das individuelle Interesse am Fremdsprachenlernen und die Freude am Gebrauch der spanischen Sprache fördern und weiterentwickeln.

### **Qualitätsentwicklung und -sicherung**

Die Fachkonferenz ist der Qualitätsentwicklung und -sicherung des Faches Spanisch verpflichtet. Folgende Vereinbarungen werden als Grundlage einer teamorientierten Zusammenarbeit vereinbart: Sie verpflichtet sich zur regelmäßigen Teilnahme an Implementationsveranstaltungen, Qualitätszirkeln für die Unterrichtsentwicklung im Fach Spanisch sowie an Fortbildungen im Rahmen der Unterrichtsentwicklung und Förderung des schulischen Fremdsprachenunterrichts.

### **Ressourcen**

Der Spanischunterricht wird auf der Grundlage der verbindlichen Stundentafel erteilt (Dauer der Unterrichtsstunden: 60 Minuten):

	Spanisch ab 9	Spanisch ab 11 (EF)
Jahrgangsstufe 9	3	-
Jahrgangsstufe 10	3	-
Jahrgangsstufe 11 (EF)	2,25	3
Jahrgangsstufe 12/13 (Q1/Q2)	2.25	3

Die Schülerinnen und Schüler erreichen laut dem Kernlernplan folgende Sprachniveaustufen:

	Spanisch ab 9	Spanisch ab 11 (EF)
Jahrgangsstufe 9	A1	-
Jahrgangsstufe 10	A2	-
Jahrgangsstufe 11 (EF)	B1	A2
Jahrgangsstufe 12/13 (Q1/Q2)	B2	B1-B2

Die **Namen** und **Aufgabenbereiche** des Fachvorsitzenden und seiner Vertreterin sowie der anderen Mitglieder der Fachkonferenz Spanisch lassen sich der folgenden Tabelle entnehmen:

Name	Funktion/ Aufgabenbereich	Kontakt
Herr Boidanidis	Fachvorsitz	
Frau Kayhan	Stellvertretender Fachvorsitz	

Die Fachschaft Spanisch besteht aus 4 Kolleginnen und Kollegen: Herr Boidanidis, Frau Kayhan, Frau Kockelmann, Frau Widders.

## **2 Entscheidungen zum Unterricht**

### **2.1 Unterrichtsvorhaben**

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Lehrplan insgesamt besitzt den Anspruch, die im Kernlehrplan aufgeführten Kompetenzen abzudecken. Dies entspricht der Verpflichtung jeder Lehrkraft, die im Kernlehrplan beschriebenen Kompetenzen bei den Lernenden auszubilden und zu entwickeln.

Die entsprechende Umsetzung erfolgt auf zwei Ebenen: der Übersichts- und der Konkretisierungsebene.

Im „Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben“ (Kapitel 2.1.1) wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Das Übersichtsraster dient dazu, den Kolleginnen und Kollegen einen schnellen Überblick über die Zuordnung der Unterrichtsvorhaben zu den einzelnen Jahrgangsstufen sowie den im Kernlehrplan genannten Kompetenzen zu verschaffen. Um Klarheit für die Lehrkräfte herzustellen und die Übersichtlichkeit zu gewährleisten, werden an dieser Stelle schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen ausgewiesen, während die konkretisierten Kompetenzerwartungen erst auf der Ebene konkreter Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung finden. Der ausgewiesene Zeitbedarf versteht sich als grobe Orientierungsgröße, die nach Bedarf über- oder unterschritten werden kann. Um Spielraum für Vertiefungen, besondere Schülerinteressen, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika, Kursfahrten o.ä.) zu erhalten, sind im Rahmen dieses schulinternen Lehrplans nur ca. 75 Prozent der Bruttounterrichtszeit verplant.

## 2.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

<b>GK EF (n): Lehrwerk: "A_topo.com"</b>	
<p><i>Unterrichtsvorhaben I:</i>  <b>Thema:</b> <i>Yo me presento</i>  <b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b> Auskunft über sich selbst und andere geben</li> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> einfache Gespräche in Alltagssituationen führen, an der Kommunikation in der Klasse teilnehmen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Präsens der regelmäßigen Verben, begrenzter Wortschatz für die <i>comunicación en clase</i>, Aussprache- und Intonationsmuster</li> </ul> <p><b>Unidad 1</b></p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben II:</i>  <b>Thema:</b> <i>Los jóvenes y su ámbito social (familia, amigos, barrio)</i>  <b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Gruppenverben, Adjektive, Possessivbegleiter, <i>estar/hay</i></li> </ul> <p><b>Unidad 2</b></p>
<p><i>Unterrichtsvorhaben III:</i>  <b>Thema:</b> <i>Los jóvenes y su rutina diaria (vida escolar, aficiones, ropa)</i>  <b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</b> in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv und detailliert) anwenden</li> <li>• <b>Schreiben:</b> unter Beachtung der textsorten-spezifischen Merkmale Emails und Briefe über die Alltagswirklichkeit verfassen</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Reflexivverben, unpersönliche Verben, <i>gerundio</i>, <i>imperativo afirmativo</i>, <i>futuro próximo</i>, <i>los pronombres de complemento indirecto</i></li> </ul> <p><b>Unidad 3+4</b></p>	<p><i>Unterrichtsvorhaben IV:</i>  <b>Thema:</b> <i>Un intercambio a Madrid</i>  <b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche in routinemäßigen Situationen durchführen (z.B. Informationen einholen, einkaufen gehen, Wege beschreiben)</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben können und auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen</li> <li>• <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln:</b> in einfachen Begegnungssituationen kulturspezifische Besonderheiten beachten</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes., <i>Komparativ/Superlativ</i>, Ortspräpositionen, <i>los pronombres de complemento directo</i></li> </ul> <p><b>Unidad 5</b></p>

Unterrichtsvorhaben V:

**Thema:** "Un viaje por Perú"

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-**

**Kompetenzen:**

- **Leseverstehen:** einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen
- **Schreiben:** unter Beachtung der textsorten-spezifischen Vorgaben historische Ereignisse beschreiben
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. *Pretérito indefinido, perfecto compuesto* und *pretérito imperfecto*.

**Unidad 6**

Unterrichtsvorhaben VI:

falls noch Zeit zur Verfügung steht:

**Thema:** *Un viaje por España*

**Kurzreferate zu den "Comunidades Autónomas de España"**

**Summe Einführungsphase: ca. 100 Stunden**

GK Q1 (n)

**Unterrichtsvorhaben I: 1. Halbjahr, 1. Quartal**  
**Thema: España y el turismo-  
economía, cultura, sostenibilidad y  
ocio**

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-  
Kompetenzen:**

**Interkulturelle kommunikative Kompetenz**

- Barcelona als Hauptstadt Kataloniens (z.B. durch *Comunidades Autónomas*)
- Barcelona und seine touristischen Facetten
- Barcelona als Großstadt zwischen Tradition und Moderne (Kultur und Politik)

**Funktionale kommunikative Kompetenzen**

- **Leseverstehen:** eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden
- **Schreiben:** produktionsorientiertes Schreiben – einen Tagebucheintrag/Blogeintrag/Email schreiben
- **Sprachmittlung:** Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen ins Spanische übertragen (v.a. schriftlich)
- **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** Ergebnisse zu einem Thema präsentieren, **und dialogisches Sprechen:** an Gesprächen teilnehmen: eine Diskussion führen und eigene Standpunkte darlegen und begründen
- **Text- und Medienkompetenz:** Bilder beschreiben und deren Aussage deuten
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, Vokabular der Meinungsäußerung und Bildbeschreibung, außerdem Wiederholung der Vergangenheitszeiten *pretérito indefinido/imperfecto*

**Text- und Medienkompetenz**

- Fotos, Werbefilme, Anzeigen
- Sachtexte (u.a. Blogs)
- Kurzgeschichten
- Film, Lieder

**Schwerpunkte:**

**AFB I:**

resumir

**Zieltextformate:**

**z.B.**

- Mail
- Blogeintrag
- Tagebucheintrag

**Klausurlänge: 120 min**

Unterrichtsvorhaben II: 1. Halbjahr, 2. Quartal

**Thema: España y el turismo-  
economía, cultura, sostenibilidad y  
ocio**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-  
Kompetenzen:

**Interkulturelle kommunikative Kompetenz**

- Verschiedene Arten des Tourismus, (*turismo de sol y playa, turismo cultural, turismo rural, turismo ecológico*)
- Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus
- Umweltbedrohungen als Konsequenzen des Massentourismus (Wasserknappheit, etc.)
- *El flamenco – una atracción turística (los gitanos)*

**Funktionale kommunikative Kompetenzen**

- **Leseverstehen:** eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden
- **Schreiben:** argumentative Sachtexte verfassen (Blogeintrag, Email), Vergleich herstellen
- **Sprechen:** monologisches und dialogisches Sprechen, Ergebnisse zu einem Thema präsentieren/an Diskussionen teilnehmen
- **Hör-/Hör-Sehverstehen:** Kurzvideos und Dokumentationen Haupt- und Einzelinformationen entnehmen
- **Text- und Medienkompetenz:** Bilder beschreiben und interpretieren
- **Sprachmittlung:** schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. *pretérito indefinido/imperfecto*

**Text- und Medienkompetenz**

- Sachtexte
- Werbefilme, Anzeigen, Fotos
- Lieder, Film(ausschnitte)

**Schwerpunkte:**

**AFB I:**

- describir
- presentar

**Zieltextformate:**

- Artikel
- Zeitung oder Internetforen)
- Blogeintrag

**Klausur: MÜNDLICHE PRÜFUNG**

Parte A: describir una imagen

Parte B: discutir

Unterrichtsvorhaben III: 2. Halbjahr, 1. Quartal

## Thema: Convivir en una España multicultural y plurilingüe

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-

Kompetenzen:

### Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Kulturelle Vielfalt in den Städten (Traditionen, Feste, Bevölkerung)
- Katalonien: Barcelona als Hauptstadt der Mehrsprachigkeit → *bilingüismo*
- Zweisprachigkeit im Alltagsleben, in der schulischen und universitären Bildung, in Politik

### Funktionale kommunikative Kompetenzen

- **Leseverstehen:** eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden
- **Schreiben:** wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen
- **Sprechen:** monologisches und dialogisches Sprechen, Ergebnisse zu einem Thema präsentieren/an Diskussionen teilnehmen
- **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:** wesentliche Aussagen aus Filmszenen entnehmen
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. *presente de subjuntivo*.

### Text- und Medienkompetenz

- Zeitungsberichte, *testimonios*, Videos, Filmausschnitte
- Lieder
- Ausschnitte literarischer Texte

### Schwerpunkte:

AFB I:

- presentar
- exponer (= aspektorientiertes Zusammenfassen; la situación lingüística)

AFB III:

comentar

### Zieltextformate:

- Leserbrief
- Mail

**Klausurlänge:** 120 min

Unterrichtsvorhaben III: 2. Halbjahr, 2. Quartal

**Thema: Convivir en una España multicultural y plurilingüe**

- Kulturelle Vielfalt in Spanien, z.B. die Lebenssituationen von Menschen verschiedener geografischer Herkunft z.B.: *los africanos, los chinos, los rumanos, los latinos.*
- Herausforderungen und Chancen der Integration → *factores de atracción y empuje*
- Begegnungen zwischen jugendlichen Spaniern und Zuwanderern

**Schwerpunkte:**

**AFB II:**

- comparar (con la situación en Alemania, p.ej. ucranianos con africanos)

**AFB III:**

- evaluar (la opinión)

**Zieltextformate:**

**z.B.**

- Artikel Zeitung/ Web
- Leserbrief

**Klausurlänge: 120 min**

**Summe Qualifikationsphase 1: ca. 100 Stunden**



GK Q2 (n)

Unterrichtsvorhaben I: 1. Halbjahr 1.Quartal

**Thema: Latinoamérica- El desafío de la pobreza infantil**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-  
Kompetenzen:

**Interkulturelle Kommunikative Kompetenz**

- soziale Ungleichheit in Lateinamerika
- Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit: *trabajo infantil vs. explotación infantil*
- Straßenkinder: *el sueño de una vida mejor*
- *posibles soluciones (Casa Alianza, etc.)*

**Funktionale kommunikative Kompetenz**

- **Schreiben:** wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen
- **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:** wesentliche Aussagen aus Filmszenen entnehmen
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Wiederholung des *presente de subjuntivo*, Nebensatzverkürzung (*gerundio*), wichtige Verbalperiphrasen (mit *gerundio* und Infinitiv), *condicional simple*

**Text- und Medienkompetenz**

- Zeitungsberichte, *testimonios*, Videos, Filmausschnitte, Lieder, Dokumentationen
- Hörsehstrategien

**Schwerpunkte:**

**AFB II:**

- explicar
- retratar (la vida de un niño/ la situación de un niño)

**AFB III:**

- redactar
- expresar opinión (carta al presidente de Bolivia en la que expresas...)

**Zieltextformate:**

**z.B.**

- Artikel Zeitung/ Web
- Leserbrief

**Klausurlänge: 135 min**

Unterrichtsvorhaben II: 1. Halbjahr 2. Quartal

**Thema: *La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta***

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-  
Kompetenzen:

**Interkulturelle kommunikative Kompetenz**

- Staatsstreich und Diktatur in Chile (Wie funktioniert eine Diktatur?)
- Machtausbau und Repression: Alltag in der chilenischen Diktatur
- Darstellung im Werk *Skármeta*

**Funktionale kommunikative Kompetenz**

- **Leseverstehen:** Texte vor dem Hintergrund elementarer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen
- **Schreiben:** unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren
- **Sprachmittlung:** Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen ins Spanische übertragen
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Wortschatz zur Besprechung literarischer Texte, Verwendung des *imperfecto de subjuntivo*, *pluscuamperfecto de subjuntivo*, *condicional compuesto*, Konditionalsätze (Typ I, II, + III)

**Text-und Medienkompetenz**

das Verständnis kürzerer narrativer Texte durch das Verfassen

- produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen
- literarische Texte, Lektüre

Filme, Dokumentationen, Rede, Fotos

**Schwerpunkte:**

**AFB II:**

- examinar
- analizar

**Zieltextformate:**

**z.B.**

- Leserbrief/Artikel (Diktatur)
- Tagebucheintrag (La composición)

**Klausurlänge: 135 min**

GK Q2 (n)	
<p><i>Unterrichtsvorhaben III: 2. Halbjahr 1. Quartal</i>  <b>Thema: <i>Latinoamérica – retos y oportunidades de la diversidad étnica</i></b>  <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Welt der indigenen Völker in der lateinamerikanischen Gesellschaft in der Gegenwart: ein multiethnisches Zusammenleben am Beispiel <i>mapuche</i></li> <li>- Traditionsbewusstsein (Werte, Glauben, kultureller Reichtum)</li> <li>- Herausforderungen des Zusammenlebens: wirtschaftliche, politische und soziale Stellung der indigenen Völker</li> </ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil)-Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen:</b> inhaltliche Aspekte eines literarischen Textes im Kontext der Gesamtaussage verstehen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> einen literarischen Text interpretieren</li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz:</b> Auszüge aus einer authentischen Ganzschrift vor dem Hintergrund des kulturellen Kontextes und unter Berücksichtigung sprachlich-stilistischer Merkmale deuten</li> <li>• <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. analytisches Vokabular zur Interpretation narrativer Texte</li> </ul>	<p><b>Schwerpunkte:</b></p> <p><b>AFB II:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exponer</li> </ul> <p><b>AFB III:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- juzgar</li> </ul> <p><b><u>Vorabiturklausur/Abiturklausur:</u></b>  Gesamtdauer: 255 Minuten  Sprachmittlung (isoliert): max. 60 Min., keine Auswahl, wird im Anschluss eingesammelt  Schreiben mit Leseverstehen (integriert): max. 195 Min. inkl. Auswahlzeit v. 30 Min  (literarischer Text oder Sach- und Gebrauchstext)</p>
<b>Summe Qualifikationsphase 2: 75 Stunden</b>	

## 2.1.2 Konkretisierte Unterrichtsvorhaben (exemplarisch)

### GK(n) EF Los jóvenes y su rutina diaria (vida escolar, aficiones)

<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>				
<b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b>	<b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b>			<b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b>
grundlegende Aspekte der persönlichen Lebensgestaltung und des Alltagslebens Jugendlicher in Spanien und Lateinamerika: Tagesablauf, Freizeitgestaltung, Verabredungen, Hobbys	sich der Gemeinsamkeiten und Unterschiede ihres Lebensalltags und dem von Jugendlichen in Spanien bewusst werden			Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen ihrem Lebensalltag und dem von Jugendlichen in Spanien erkennen und beschreiben
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz:</b>				
<b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b>	<b>Leseverstehen</b>	<b>Sprechen</b>	<b>Schreiben</b>	<b>Sprachmittlung</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• in Gesprächen die Hauptaussagen verstehen</li> <li>• einfache didaktisierte Hör- bzw. Hör-Sehtexte zu Alltagssituationen verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einfachen authentischen und didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verabredungen treffen, sich über Hobbys und Freizeitgestaltung austauschen</li> <li>• wesentliche Aspekte aus der eigenen Lebenswelt zusammenhängend darstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emails und Briefe über den Lebensalltag schreiben unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Merkmale</li> <li>• Bildbeschreibung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inhalte von Gesprächen und einfachen Sachtexten sinngemäß in Deutsch wiedergeben</li> </ul>
<b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>				

- **Thematischer Wortschatz:** Uhrzeit, Datum, Wochentage, Schulleben, Brief / Email, sich verabreden, telefonieren
- **grammatische Strukturen:** Reflexivverben, unpersönliche Verben, gerundio

### *Sprachlernkompetenz*

- zweisprachige Wörterbücher selbstständig verwenden
- mit auftretenden Schwierigkeiten bei der Kommunikation umgehen (Gestik, Mimik, Nachfragen)

### **Einführungsphase GK (n)**

#### **2. Quartal**

#### **Kompetenzstufe: A1**

#### **Thema:**

**Los jóvenes y su rutina diaria (vida escolar, aficiones)**

Gesamtstundenkontingent: ca. 20 Std.

### *Sprachbewusstheit*

- Alltagsgespräche und Sachtexte des Alltagsleben (Email, Brief) planen, eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen, benennen und mit Unterstützung beheben

### *Text- und Medienkompetenz*

- einfache authentische und didaktisierte Hör-, Hör-Seh- und Lesetexte vor der dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen
- zweisprachige Wörterbücher funktional einsetzen
- sprachlich einfach strukturierte Emails und Briefe schreiben

## GK(n) (Q1) España y el turismo- economía, cultura, sostenibilidad y ocio

<b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>				
<b>Soziokulturelles Orientierungswissen</b>	<b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</b>		<b>Interkulturelles Verstehen und Handeln</b>	
Verschiedene Arten des Tourismus kennen lernen, Ökologische und ökonomische Herausforderungen: Tourismus als wichtige Wirtschaftsbereiche, Konsequenzen des Massentourismus, nachhaltiger Tourismus als mögliche Alternative	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das eigene Reise- und Konsumverhalten kritisch beleuchten</li> <li>• sich stereotyper Bilder von Touristen bewusst werden und diese hinterfragen</li> <li>• Alternativen zum Reiseverhalten entwickeln</li> </ul>		sich in die Denk- und Verhaltensweisen der Betroffenen und verschiedener Interessensvertreter hineinversetzen (z.B. Hotelbranche, Umweltverband, Industrie, Politik, Touristen)	
<b>Funktionale kommunikative Kompetenz:</b>				
<b>Hör-/Hör-Sehverstehen</b>	<b>Leseverstehen</b>	<b>Sprechen</b>	<b>Schreiben</b>	<b>Sprachmittlung</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kurzvideos (Dokumentationen, Werbefilme) Haupt- und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• in Diskussionen die Haupt- und Einzelaussagen verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umfangreicheren Sachtexten über Tourismus Hauptaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über positive und negative Aspekte von Massentourismus diskutieren</li> <li>• Arbeitsergebnisse zusammenhängend, mithilfe von Notizen präsentieren (u. a. Bildbeschreibungen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die eigene oder eine fremde Position zum Massentourismus, bzw. zu Alternativen in Form eines Leserbriefes / Blogeintrages vertreten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zentrale Informationen in einem Gespräch in der jeweils anderen Sprache wiedergeben</li> </ul>

### Verfügen über sprachliche Mittel

- **thematischer Wortschatz:** *Comunidades*, Tourismus, Vokabular zur Meinungsäußerung/Diskussion, Präsentation von Ergebnissen und Bildbeschreibung
- **grammatische Strukturen:** Formen und Anwendung des *pretérito indefinido/imperefecto*

<b>Sprachlernkompetenz</b>	<b>Qualifikationsphase GK (n)</b>	<b>Sprachbewusstheit</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map)</li> <li>• selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen (z.B. „enriquecimiento“)</li> </ul>	<p><b>Q1 / 1.Quartal</b></p> <p><b>Kompetenzstufe: A2/B1</b></p> <p><b>Thema:</b></p> <p><b>España y el turismo- economía, cultura, sostenibilidad y ocio</b></p> <p>Gesamtstundenkontingent: ca. 25 Std.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen</li> <li>• Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben.</li> </ul>
<p><b>Text- und Medienkompetenz</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben</li> <li>• sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen</li> <li>• begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen</li> </ul>		

## **2.2 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit**

In Absprache mit der Lehrerkonferenz sowie unter Berücksichtigung des Schulprogramms hat die Fachkonferenz Spanisch die folgenden fachmethodischen und fachdidaktischen Grundsätze beschlossen. In diesem Zusammenhang beziehen sich die Grundsätze 1 bis 14 auf fächerübergreifende Aspekte, die auch Gegenstand der Qualitätsanalyse sind, die Grundsätze 15 bis 24 sind fachspezifisch angelegt.

### **Überfachliche Grundsätze:**

1. Geeignete Problemstellungen zeichnen die Ziele des Unterrichts vor und bestimmen die Struktur der Lernprozesse.
2. Inhalt und Anforderungsniveau des Unterrichts entsprechen dem Leistungsvermögen der Schülerinnen und Schüler.
3. Die Unterrichtsgestaltung ist auf die Ziele und Inhalte abgestimmt.
4. Medien und Arbeitsmittel sind schülernah gewählt.
5. Die Schülerinnen und Schüler erreichen einen Lernzuwachs.
6. Der Unterricht fördert eine aktive Teilnahme der Schüler/innen.
7. Der Unterricht fördert die Zusammenarbeit zwischen den Schülern/innen und bietet ihnen Möglichkeiten zu eigenen Lösungen.
8. Der Unterricht berücksichtigt die individuellen Lernwege der einzelnen Schülerinnen und Schüler.
9. Die Schülerinnen und Schüler erhalten Gelegenheit zu selbstständiger Arbeit und werden dabei unterstützt.
10. Der Unterricht fördert strukturierte und funktionale Partner- bzw. Gruppenarbeit.
11. Der Unterricht fördert strukturierte und funktionale Arbeit im Plenum.
12. Die Lernumgebung ist vorbereitet; der Ordnungsrahmen wird eingehalten.
13. Die Lehr- und Lernzeit wird intensiv für Unterrichtszwecke genutzt.
14. Es herrscht ein positives pädagogisches Klima im Unterricht.

### **Fachliche Grundsätze:**

15. Der Unterricht verfolgt das Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit. Er wird grundsätzlich auf Spanisch gehalten, aus organisatorischen Gründen können aber auch einzelne Unterrichtsphasen in der Muttersprache durchgeführt werden. Im Rahmen der Sprachmittlung und der Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen kann im Unterricht ebenfalls auf die Muttersprache zurückgegriffen werden.
16. Im Unterricht werden im Sinne einer Mehrsprachendidaktik die bereits vorhandenen Sprachkenntnisse der Schülerinnen und Schüler eingebunden und produktiv für das Erlernen des Spanischen genutzt.
17. Die eingeführten Lehrwerke sind als Materialangebote für die unterrichtenden Lehrerinnen und Lehrer zu verstehen, nicht als Lehrplan. Die Lehrwerke werden funktional in Bezug auf die angestrebten Kompetenzen eingesetzt und durch authentisches Material ergänzt.
18. Die Mündlichkeit stellt einen Schwerpunkt des Unterrichts dar. Um die Mündlichkeit zu stärken, werden Sprechanlässe geschaffen, die in situativen Kontexten eingebunden sind. Ziel ist es, aufbauend auf stärker gelenkte und gesteuerte Lernsituationen freies Sprechen zu ermöglichen.



19. Bei der Korrektur von Fehlern wird im Schriftlichen die Selbstevaluation durch entsprechende Verfahren geschult, so dass individuelle Fehlerschwerpunkte von den Schülerinnen und Schülern selbst identifiziert und behoben werden können.
20. Im Mündlichen ist die Fehlertoleranz höher als im Schriftlichen, entscheidend ist hierbei eine gelungene Kommunikation.
21. Der Unterricht ist lernaufgabenorientiert.
22. Kooperative Lernformen werden funktional eingesetzt.
23. Individuelle Förderung wird durch binnendifferenzierende Maßnahmen, *sistemas de apoyo* und persönliche Beratung sichergestellt.
24. Das außerschulische und außerunterrichtliche Lernen ist ein weiteres Prinzip des Spanischunterrichts. Daher werden beispielsweise Austauschprogramme unterstützt, die Teilnahme an Wettbewerben gefördert und außerschulische Lernorte genutzt.

### **2.3 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung**

Auf der Grundlage von § 48 SchulG, § 13 APO-GOST sowie Kapitel 3 des Kernlehrplans hat die Fachkonferenz im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Konzept die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung beschlossen. Die nachfolgenden Absprachen stellen die Minimalanforderungen an das lerngruppenübergreifende gemeinsame Handeln der Fachgruppenmitglieder dar.

<b>Verbindliche Absprachen</b>
--------------------------------

- **Mündliche Prüfungen:** Die Klausur wird in folgendem Quartal durch eine mündliche Prüfung ersetzt:
  - Q1 (1. Halbjahr/ 2. Quartal)
- **Facharbeit:** Nach dem neuen Kernlehrplan im Fach Spanisch ist „die Facharbeit [ist] eine selbständig **in der Zielsprache** zu verfassende umfangreichere schriftliche Hausarbeit.“ (Kernlehrplan KLP GOST NRW, S. 70) Da dies aus Sicht der Fachschaftsmitglieder in einem Grundkurs (n) nicht zu leisten ist, beschließt die Fachschaft, dass es für die Schülerinnen und Schüler, für die der Kernlehrplan gilt, keine Facharbeit mehr geben wird. Eine Ausnahme bilden selbstverständlich die SchülerInnen mit der Muttersprache Spanisch.
- **Nutzung von digitalen Geräten während einer Prüfung:** Die Nutzung von digitalen Geräten (Smartphones, Smartwatches, etc.) während einer Prüfung führt automatisch zum Ausschluss der Prüfung. Die Leistung wird dann mit ungenügend bewertet.
- **Wörterbucheinsatz in Klausuren:**
  - Spanisch neu einsetzend: ab Q1: Einsatz des ein- und zweisprachigen Wörterbuchs in Klausuren erlaubt

- **Bewertung:**

Die Bewertung in der Q-Phase richtet sich nach dem Lehrplan (Kap. 3 und 4) und den Vorgaben des Zentralabiturs.

**1) Kombinationsmöglichkeiten der Kompetenzen**

**Kombinationsmöglichkeit 1: 150 Punkte**

**Klausurteil 1: Schreiben mit Leseverstehen integriert (110 Punkte – 73,3 %)**

**Klausurteil 2: Hörverstehen isoliert (40 Punkte – 26,7%)**

**Kombinationsmöglichkeit 2: 160 Punkte**

**Klausurteil 1: Schreiben mit Leseverstehen integriert (110 Punkte – 68,8 %)**

**Klausurteil 2: Sprachmittlung isoliert (50 Punkte – 31,2%)**

**2) Überprüfung der Teilkompetenz Schreiben/Sprachmittlung:**

60% der Punktzahl entfallen auf die Darstellungsleistung, 40% auf den Inhalt.

**Ausnahme:**

In der Einführungsphase der neu einsetzenden Fremdsprache entfallen in der Regel **mindestens** 60% auf die Darstellungsleistung. Der Sprachrichtigkeit wird in der Regel ein deutlich höheres Gewicht als den übrigen Kompetenzen zugeordnet.

3) Notenskala:

Einführungsphase		Q-Phase	
Note	ab %	Note	ab %
1	85	1+	95
		1	90
		1-	85
2	70	2+	80
		2	75
		2-	70
3	55	3+	65
		3	60
		3-	55
4	45	4+	50
		4	45
		4-	39
5	20	5+	33
		5	27
		5-	20
6	unter 20	6	0

#### 4) Verbindliche Instrumente

##### 1. Überprüfung der schriftlichen Leistung

Die Konzeption und Bewertung der Klausuren richtet sich nach Kapitel 3 und 4 des Kernlehrplans und den Vorgaben des Zentralabiturs.

##### 2. Überblick über die Verteilung der Klausuren

<b>Übersicht über Aufgabenstellungen in Klausuren</b>		
<b>Klausurdauer</b>		<b>Funktionale kommunikative Kompetenzen</b> Textlängen
<b>EF</b>	Klausur 1: 60 Minuten	Schreiben + Verfügbarkeit sprachlicher Mittel + Leseverstehen oder Hörverstehen
	Klausur 2: 90 Minuten	Schreiben + Verfügbarkeit sprachlicher Mittel + Leseverstehen oder Hörverstehen
	Klausur 3: 90 Minuten	Schreiben (200-250 Wörter) + Sprachmittlung
	Klausur 4: 90 Minuten	Schreiben (200-250 Wörter) + Hörverstehen
<b>Q1</b>	Klausur 1: 120 Minuten	Schreiben mit Leseverstehen integriert (300-350 Wörter sp. Text) + Hörverstehen isoliert
	Klausur 2: mündl. Prüfung Vorbereitungszeit: 20 Minuten Prüfungszeit: 10 Minuten	Einzel-, Paar-, Gruppenprüfungen Monologischer Teil + Dialogischer Teil
	Klausur 3: 120 Minuten	Schreiben mit Leseverstehen integriert (300-350 Wörter sp. Text) + Sprachmittlung isoliert (300-350 Wörter dt. Text)
	Klausur 4: 120 Minuten	Schreiben mit Leseverstehen integriert (300-350 Wörter sp. Text) + Sprachmittlung isoliert (300-350 Wörter dt. Text)
<b>Q2</b>	Klausur 1: 135 Minuten	Schreiben mit Leseverstehen integriert (400-450 Wörter sp. Text) + Hörverstehen isoliert
	Klausur 2: 135 Minuten	Schreiben mit Leseverstehen integriert (400-450 Wörter sp. Text) + Sprachmittlung isoliert (350-400 Wörter dt. Text)
	Klausur 3: Vorabiturklausur 255 Minuten	Schreiben mit Leseverstehen integriert (max. 550 Wörter sp. Text) + Sprachmittlung isoliert (400-500 Wörter dt. Text)

### 3. Überprüfung der sonstigen Leistung

Die Überprüfung der sonstigen Leistung erfolgt durch

- schriftliche Übungen (z. B. zum Verfügen über sprachliche Mittel)
- kontinuierliche Beobachtungen (z. B. Beteiligung am Unterrichtsgespräch in qualitativer und quantitativer Hinsicht)
- Zusammenarbeit in Partner- und Gruppenarbeit
- Einbringen von Hausaufgaben in den Unterricht
- Punktuelle Bewertungen (z. B. von Referaten, Präsentationen, Kurzvorträgen)
- Schriftliche Übungen und Überprüfungen werden in der Regel den Schülern vorab angekündigt.

#### Übergeordnete Kriterien:

Die Bewertungskriterien für eine Leistung müssen den Schülerinnen und Schülern transparent und klar sein. Die folgenden allgemeinen Kriterien gelten sowohl für die schriftlichen als auch für die sonstigen Formen der Leistungsüberprüfung:

- Die Klausuren bzw. mündlichen Prüfungen prüfen die im Unterrichtsvorhaben schwerpunktmäßig erarbeiteten und vertieften Kompetenzen ab.
- Die Bewertung der schriftlichen Leistung und mündlichen Prüfungen erfolgt kriteriengeleitet. In entsprechenden Bewertungsrastern werden den Schülerinnen und Schülern die Kriterien der Bewertung transparent gemacht.
- Die Leistungsbewertung dient der Diagnose des bisher erreichten Lernstandes. Darüber hinaus sollen die SchülerInnen zur Selbstevaluation ihrer Fehlerquellen angeleitet werden.

#### Konkretisierende Kriterien:

##### *Kriterien für die Überprüfung der schriftlichen Leistung*

Die Bewertung der schriftlichen Leistung richtet sich nach den Kriterien der schriftlichen Abiturprüfung und berücksichtigt inhaltliche Leistung und Darstellungsleistung/sprachliche Leistung (kommunikative Textgestaltung, Ausdrucksvermögen und sprachliche Richtigkeit).

Die Bewertung der schriftlichen Leistung richtet sich nach den im Kernlehrplan ausgewiesenen Kompetenzen.

##### *Kriterien für die Überprüfung der sonstigen Leistungen*

Die Bewertung richtet sich nach der Kompetenzentwicklung der Schülerinnen und Schüler, wobei folgende Aspekte besonders zu berücksichtigen sind:

- Funktionale kommunikative Kompetenzen: Sie verfügen über sprachliche Mittel und kommunikative Strategien, die sie funktional in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation einsetzen können. Hierzu zählen Ausdrucksvermögen (Wortschatz/Satzbau) sowie angemessene Aussprache und Intonation.

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Sie berücksichtigen interkulturelle Konventionen in Dialogen und Diskussionen und sind hierbei in der Lage, sich in andere Rollen zu versetzen.
- Text – und Medienkompetenz: Sie nutzen ihr Text- und Medienwissen, um eigene mündliche Beiträge adressaten- und methodengerecht zu präsentieren.

## **2.4 Lehr- und Lernmittel**

### **2.4.1 Übersicht über die an der Schule eingeführten Lehrwerke und Unterrichtsmaterialien**

	Spanisch ab 9	Spanisch ab 11 (EF)
Jahrgangsstufe 9	Encuentros hoy 1 (Cornelsen)	-
Jahrgangsstufe 10	Encuentros hoy 2 (Cornelsen)	-
Jahrgangsstufe 11 (EF)	Punto de vista – Paso al bachillerato (Cornelsen)	Atope.com (Cornelsen)
Jahrgangsstufe 12/13 (Q1/Q2)	kein Lehrwerk	kein Lehrwerk

#### **Für alle Kurse ab EF**

Wörterbuch zweisprachig Spanisch. (Pons)

Wörterbuch einsprachig Spanisch. (Pons)

#### **2.4.2 Allgemeines**

- Die Lehrwerke sind als Angebot für die Lehrerinnen und Lehrer zu verstehen. Einzelne Module können durch andere Materialien ersetzt werden. Authentische Materialien sollen zusätzlich genutzt werden.
- Die Lehrerinnen und Lehrer können zurückgreifen auf: Lesebücher, Themenhefte und Lektürereihen, Fachzeitschriften, Loseblattsammlungen, Internetseiten, Filme und Hör-/Hör-Sehtexte.
- Es werden keine verbindlichen Zuweisungen von Unterrichtsmaterialien zu Unterrichtsvorhaben vorgenommen, um den Lehrerinnen und Lehrern auch den Kursen Flexibilität und individuellen Spielraum einzuräumen.
- Verbindlich ist lediglich der Einsatz der in den konkretisierten Unterrichtsvorhaben aufgeführten Lektüren bzw. Filme.

### **3 Entscheidungen zu fach- und unterrichtübergreifenden Fragen**

#### **Schüleraustausch/ Partnerschule**

Für die Schülerinnen und Schüler, die Spanisch als Unterrichtsfach gewählt haben, findet in den Jahrgangsstufen EF und Q1 ein freiwilliger Schüleraustausch mit der Partnerschule *Institut Aiguaviva* in Mollet bei Barcelona statt. Schüleraustausche stellen ein wichtiges Ereignis im Fremdsprachenunterricht für die Schüler dar, um die erlernten kommunikativen Strategien vor Ort anzuwenden sowie die interkulturellen Fähigkeiten zu erweitern, indem sie Kenntnisse über die spanische Kultur erwerben.

#### **DELE**

Es wird eine DELE-AG angeboten, die auf die DELE-Prüfung vorbereitet. DELE ist ein international anerkanntes Sprachzertifikat. Die AG und die Prüfung werden für die Niveaustufen A1escolar und A2/B1escolar angeboten. Die Prüfungen können im November oder im Mai an anerkannten Prüfungszentren abgelegt werden.

### **4 Qualitätssicherung und Evaluation**

#### **Evaluation des schulinternen Curriculums**

**Zielsetzung:** Das schulinterne Curriculum stellt keine starre Größe dar, sondern ist als „lebendes Dokument“ zu betrachten. Dementsprechend sind die Inhalte stetig zu überprüfen, um ggf. Modifikationen vornehmen zu können. Die Fachkonferenz (als professionelle Lerngemeinschaft) trägt durch diesen Prozess zur Qualitätsentwicklung und damit zur Qualitätssicherung des Faches bei.

**Prozess:** Der Prüfmodus erfolgt jährlich. Zu Schuljahresbeginn werden die Erfahrungen des vergangenen Schuljahres in der Fachschaft gesammelt, bewertet und eventuell notwendige Konsequenzen formuliert.